

PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES ESPECIALIDAD: ACORDEÓN

REPERTORIO ORIENTATIVO

1º CURSO EE.PP

- Avril, E.: *Studies en 20th Century Idioms*. Ed. Waterloo.
- Camilleri, C.: *Deux Impressions (Maltese Folk-Lore)*
- Dobler, F.: *Mosaic*. Ed. Hohner Verlag Trossingen
- Fiala, P.: *Nalady*. Ed. Supranhon
Sonatina facile Ed. Supranhon
- Gurbindo, F.: *Pequeñas piezas*. Ed. Real Musical.
- Hoch, P.: *Pequeña suite*. Ed. Hohner Verlag Trossingen
- Jacobi, W.: *10 estudios polifónicos*. Ed. Preissler München
- Lundquist, T.: *Nueve invenciones a dos voces*. Ed. Hohner Verlag Trossingen
Allerlei (13-15-17-19). Ed. Hohner
Microscope. Ed. Trio-Förlaget
- Makkonen, P.: *Modal Emotion*. Ed. Finnish Accordion Institute
Fiesta Fantasma (8, 10, 12). Ed. Finnish Accordion Institute
Laalalalaa Ed. Finnish Accordion Institute
Jibadaba Ed. Finnish Accordion Institute

PadiiPa Ed. Finnish Accordion Institute
Tilulilulinttan Ed. Finnish Accordion Institute
Space Music: (4º)
- Marcos, T.: *Alternancias*. Autoeditado
- Mercusin, V: *Pequeña Suite*. Ed Schmüling
- Olczak, K.: *Children Suite nº3*. Ed. Fata
- Pleyel, J: *Rondó*
- Precz, B.: *Suite para niños nº2 y nº4*. Ed. Berben
- Przybylski, B.: *Sonatina Giocosa*. Ed. Harmonia Nova
A Porcelain dancer. Ed. Astra
- Rebane, H: *Laste Album (26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34)*
- Reinbothe, H.: *Kompendium der Akkordeonthenick*. Ed. Verlag für Musik Leipzig
- Rueda, J.: *Invención nº8*. Ed Tritó
- Saira, A. M: *Accordion Players Suitcase. (22, 37)*
- Saira, A.M: *Entisaikojen Sävelmiä Nuorille Soittajille*. AMS production 2002. (30)
- Truhlar, J.: *Perger suite*. Ed. Musikverlag
- Valpola, H.: *Clowns (1, 4 y 5)*. Ed. Hohner Verlag Mainz
Clouds (1 y 3). Ed. Finnish Accordion Institute
- Wilson, J.: *Accordion Rhythmic Studies (4)*. Ed. Waterloo

2º CURSO EE.PP

- Abbott, A: *Seis miniaturas*. Editions Musicales Hortensia.
- Busseuil, P: *Historias Naturales*. Ed. Opaline.
Catorce infantinas. Ed. Opaline.
Musiques en Fleurs
- Cárcamo, J. C.: *3 Miniaturas para acordeón* .Ed. Real Musical.
Tema y 4 variaciones/Sentimientos. Ed. Boileau.
- *Suite para niños nº 1 Taranná*. Ed. Boileau.
- Dobler, F.: *Mosaic*. Ed. Hohner Verlag Trossingen
- Feld, J.: *Partita a dos voces* (1, 2, 3, 4). Ed. Hohner Verlag Trossingen
- Harris, E: *Waterllo book 1, 2*. Ed. Waterloo.
- Hurt, J: *Capricios nº4, 5, 6, 7, 8, 9*. Ed. Supraphon.
- Jacobi, W.: *10 estudios polifónicos*. Ed. Preissler München
- Jutila, U: *Pictures for Children*. Ed: Instituto del acordeón de Finlandia.
- Krzanowski, A. *Cuatro noveletas*. Ed. Ópera tres, Madrid
- Lundquist, T.: *Nueve invenciones a dos voces*. Ed. Hohner Verlag Trossingen (6,,7,8,9)
- Marcos, T.: *Estudio rítmico*. Autoeditad
- *Escenas medievales*. Autoeditado
- Makkonen, P: *Chips from the Old Masters Workshop* (1,2,3,4,5) Ed. Series Makkordeon.
- Motov, V: *Variaciones sobre un tema ruso*.
- Mercusin, V: *Pequeña Suite*. Ed Schmüling
- Olczak, K.: *Children Suite nº3*. Ed. Fata
- Peña, I: *Vals*
- *Polyphones Spielbuch Band IV* (11,12,13,14,15,16,17,18,19,20) Ed Preissler München.
- Precz, B.: *Suite para niños nº4*. Ed. Bérben.
- *Suite para niños nº 3*. Ed Bérben.
- Rebane, H: *Children´s Album for accordion*. Ed. Henn Rebane 2005. (30, 31, 32, 33, 34)
- Repnikov, A: *Kindersuite nº2*. Ed. Intermusik Smüling
- *Scherzo*. Ed. Intermusik Smüling.
- *Basoo Ostinato*. Ed. Intermusik Smüling.
- Rueda, J.: *Invención nº8, 9* . Ed Tritó
- Saira, A.M: *Puzzles of Life*. Ed. AMS production Ky.
- Saira, A.M: *Magic finger 2*. Ed: AMS production 2013. (1,3)
- Solotarev, W.: *Kindersuite nº1*, Ed. Intermusik Smüling
- Valpola, H.: *Clouds*. Ed. Finnish Accordion Institute

3º CURSO EE.PP

Butting: *Preludio y fuga* (Spielbuch II). Ed. VEB Deustcher.

- Fancelli, L.: *Pupazzetti*. Ed. Bérben.
- Feld, J.: *Momento musical*. Ed. Hohner Verlag Trossingen.
- Ganzer, J.: *Funf Stucke fur Akkordeon*.
- Gurbindo, F.: *Safari*. Ed. Bérben.
- Jacobi: *Sechs Walzer Bagatellen*. Ed. Preissler.
- Jacobi, W.: *10 estudios polifónicos*. Ed. Preissler München
- Jacobsen: *Tema y variaciones*. Ed. Hohner Verlag Trossingen
- Jhonstone, D.: *Celebración en el Puerto (Los Piratas)*
- Marcos, T.: *Estudio rítmico*. Autoeditado
- Makkonen, P.: *Chips from the Old Masters Workshop* (6,7,8) Ed. Series
Makkordeon. *The red Bike*. Ed. Finnish Accordion Institut
- *Six Royal Canons*. (3,6)
- Nagayev: *Kindersuite n°1*, 2. Ed. Intermusik Smülling
- Olczak, K.: *Zimowa suite*. (al menos 2 mov)
- Panitsky: *Variaciones sobre un canto ruso*. Ed. Intermusik Smülling.
- Peña, I.: *Ipar Haizea*.
- Piazzolla, A.: *Album 20 tangos*. Ed Les editions Universalles.
- Przybylski, B.: *Masquerade*. Ed. Ralf Jung.
- Reinbothe, H.: *Chacona (Spielbuch II)*. Ed. VEB Deustcher.
- Saira, A.M: *Magic finger 2*. Ed: AMS production 2013. (2,4)
- Schenderjov: *Danza rusa*. Ed. Intermusik Smülling.
- Solotarev, W.: *Kindersuite n°2*. Ed. Intermusik Smülling (1, 4, 5)
- *Kindersuite n°3*. Ed. Intermusik Smülling (1, 4, 5)
- Surkov, A: *Variaciones sobre un tema ruso*. Ed. Intermusik Smülling
- Wessman, H: *Estudios*.
- Wuensch, G: *Mini suite n° 1*. Ed. Waterloo.

4º CURSO EE.PP

- Abbott. A: *Serenade*. Ed. Waterloo.
- Angelis. F: *Soliloquio*.
- Bentzon. N. V: *In The Zoo*. Ed: Hohner/Verlag/Trossingen. (2,4,7)
- Cambieri, E: *Triptico polifónico*. Ed. Bérbén.
- Fancelli, L: *Pupazzetti*. Ed. Bérbén
- *Hellzapoping*. Ed. Bérbén.
- Ganzer, J: *Fünf Stücke für BB manual*.
- Huches: *Variaciones sobre un tema de Paganini*. Ed. Waterloo.
- Jacobi: *Acht Vortragstücke*. Ed. Preissler.
- Ketscher: *Toccatina*. Ed. Bérbén.
- Lundquist. T: *Botany Play*. Ed. Waterloo. (al menos 4 piezas)
- Minka, S: *Variaciones sobre un tema ucraniano*. Ed. Intermusik Smülling.
- Morbidelli: *Accordion Mermelade*. Ed. Bérbén.
- Newy. W: *Burleske*
- Pedersen. T: *Jazz-Suite for accordion*. Ed. Trioförlaget.
- Piazzolla. A: *Album 20 tangos*. Ed Les editions Universalles
- Schenderjov, G: *Estudios de concierto*
- Schmidt, O: *Four pieces for classical accordion*. Ed. Samfundet.
- Semionov, W: *Kindersuite nº2*. Ed. Intermusik Smülling
- *Suite búlgara*. Ed. Intermusik Smülling. (2ºmov)
- Solotarev, W.: *Monasterio de Firaponte*. Ed. Intermusik Smülling.
- Wessman, H: *Estudios*.
- Wilson, J: *Akkordeon Rythmic Studies. Book 2*
- Wensch: *Shades of Ivory: Blues, a sentimental bailade*. Ed. Waterloo.

5º CURSO EE.PP

- Angelis, F: *Nocturno*
- *Ragaluc*
- Barthold: *Minisuite para acordeón*. Ed. VEB Deustcher
- Bentzon, N. V: *In The Zoo*. Ed: Hohner/Verlag/Trossingen. (al menos 4 mov)
- Busseuil, P: *Laetitia parc*. Ed. Semaphore.
- Fancelli, L: *Stranezze*. Ed. Bérben.
- Fugazza: *Preludio y fuga*. Ed. Bérben.
- Hermosa, G: *Gernika, 26/4/1937*.(1994). Autoeditado.
- Kobayashi, T: *Androide õMiy Miyõ*. Ed. Bérben.
- Kunz: *Tocata*. Ed. Hohner Verlag Trossingen.
- Kussyakov, A: *Suite de Invierno*. (interpretar al menos 3 incluyendo el último)
- Lundquist, T: *Sonatina Piccola*. Ed. Hohner Verlag Trossingen.
- *Botany Play*. Ed. Waterloo. (al menos 4 piezas)
- Melochi: *Suite para acordeón*. Ed. Bérben.
- Morbidelli: *Accordion Bounce*. Ed. Bérben
- *Switf accordion*. Ed. Bérben.
- Na Yun Kin: *Obertura de año Nuevo*
- Reinbothe, H: *Sonatina para acordeón*. Ed. VEB Deustcher
- Repnikov, A: *Improvisación*. Schmülling.
- Schmidt, O: *Lyric Episode (1968)*
- *Dialogue II (1992)*
- Semionov, W: *Beloliza krugoliza*. Ed. Intermusik Smülling.
- *Suite búlgara*. Ed. Intermusik Smülling.
- Tschaikin: *Humoreska*. Ed. Intermusik Smülling.
- Wessman, H: *Estudios*.
- Wilson, J: *Akkordeon Rhythmic Studies. Book 2*
- Wensch: *Shades of Ivory: Blues, a sentimental balade*. Ed. Waterloo.

6º CURSO EE.PP

- Angelis, F: *Asia-Flashe, Amalgame*
- Cárcamo, J. C: *Prólogo y final*. Ed. Bérben.
- Derbenko, E: *Mosaico Ruso* .Ed. Intermusik Smülling. *Suite ò Contrastesö*
- Cholminov: *Suite*. Ed. Intermusik Smülling
- Gurbindo, F: *Fantasia para acordeón*. Ed. Bérben.
- Hesse: *Roldou sinfónico*. Ed. Preissler.
- Kyllönen, T. J: *Sonatina* (Modus Mustikki)
- Lundquist: *Sonatina Piccola*. Ed Hohner/Verlag/Trossingen. (1967)
- Mesina, R: *A trip to the moon*. Ed. Waterloo.
- Myaskov: *Poema*. Ed. Intermusik Smülling.
- Na Yun Kin: *Obertura de año Nuevo*
- Piazzolla.A: *Adios Nonino*. Ed: *Les editions Universalles. 1963*
- Piazzolla.A *Revirado*. Ed: *Les editions Universalles. 1963*.
- Piazzolla.A *El Penúltimo*. Ed: *Les editions Universalles. 1963*.
- Precz, B: *Grafeld`s impresión*. Ed. Bérben.
- Precz, B 3-3-2. Intermusik Smülling.
- Pzybylski: *Foliaa*. Ed. PWM
- Repnikov: *Scherzzo*. Ed. Bérben.
- Repnikov *Toccata*. Ed. Bérben.
- Seiber: *Preludio y fuga en A menor*. Ed. Hohner Verlag Trossingen.
- Trojan, W: *La cathedral destruída*. Ed. Supranhon.
- Tschaiкин: *Vals lírico*. Ed. Intermusik Smülling.
- Wensch: *Shades of Ivory: Swing Rock Beguine, Viennese Waltz*. Ed. Waterloo.