

PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS
PROFESIONALES
ESPECIALIDAD: TUBA

REPERTORIO ORIENTATIVO

1º CURSO EE.PP

OBRAS PARA TUBA

Piezas de concierto del método	Peter Wastall
•Aprende tocando la tuba•	(Unidades 17-24)
Estudios para tuba. Cuaderno I.	Getchell (Estudios 40-60)
Londonderry aiR	Forrest L. Buchtel
Tuba solos Vol I (Just brass)	Arr. John Fletcher
Tulip	Van der Cook
Sonata nº 7 (1er. Movimiento)	J. Haydn

OBRAS PARA BOMBARDINO

Estudios suplementarios para trombón	R. M. Endresen (Estudios 30-46)
Romance	R. Clèrisse
Piezas de concierto del método •Aprende tocando•	Peter Wastall de las unidades 17-24
Scherzino	V. S. Kosenko
Dos danzas	J. A. Hasse
Barcarolle	Offenbach (Tales of Hoffmann)

2º CURSO EE.PP

- <u>Bombardino:</u>	
- Melodious etudes (transc. J.Rochut)	M.Bordogni
- Studies in legato	Reginald H. Fink
- 45 exercices de base	M.Galiegue/J.Naulais
- Bone of contention	D.Bourgeois
- Sonata en Re	A. Caldara
- Tríptico	A.A.Montes
- Prélude et divertissement	R. Clérisse
- Concertino petite	J.Cimera
- Romance.	D.Uber
- Söng till lotta	J.Sandstrom
- <u>Tuba:</u>	
- 43 bel canto studies	M.Bordogni
- Second book of practical Studies	R.W.Getchel
- Technical Studie	W.Jacobs
- Sonata nº 1	J.E.Galliard
- Romance	D.Uber
- Elegy	G.Massenet
- Etude (adaptación para tuba y piano)	F.Chopin

3º CURSO EE.PP

Bombardino:

- Melodious etudes (transc. J.Rochut)	M.Bordogni
- Studies in legato	Reginald H. Fink
- 45 exercices de base	M.Galiegue/J.Naulais
- Bone of contention	D.Bourgeois
- Sonata en Re	A. Caldara
- Sonata nº 1	A.Vivaldi
- Romance	V.Ewald
- Prélude et divertissement	R. Clérisse
- Concertino petite	J.Cimera
- Romance	.D.Uber
- Andante y Rondo	A.Capuzzi
- Tríptico	A.A.Montes
- Drops	A.García
- <u>Tuba:</u>	
- 43 bel canto studies	M.Bordogni
- Second book of practical Studies	R.W.Getchel
- 24 melodious etudes	S.Vasiliev
- TechnicalStudies	W.Jacobs
- Andante y Rondó	.A. Capuzzi
- Vocalise	S.Rachmaninov
- EnglishFolk-Song	R.V. Williams
- Dos piezas para tuba y piano.	.J.López
- Six little tuba pieces	G.Jacob

4º

CURSO EE.PP

Bombardino:

- | | |
|---------------------------------------|----------------|
| - Melodious etudes (transc. J.Rochut) | M.Bordogni |
| - Avanced Musical etudes | R.Fink |
| - Etudes for euphonium (vol.3) | W.Jacobs |
| - 31 estudios brillantes | M.Bleger |
| - Andante y Rondó | .A.Capuzzi |
| - Concert piece | P.V.de la Nux |
| - Song for Ina | P.Sparke |
| - Sonata en sib | A.Vivaldi |
| - Romance | V.Ewald |
| - Rhapsody in C minor | D.Uber |
| - Romance | D.Uber |
| - Andante et allegro | J.Guy Ropartz |
| - Aria y Rondó | A.Frackenpohl |
| - <u>Tuba:</u> | |
| - 43 bel canto studies | M.Bordogni |
| - 30 studies | D.Uber |
| - Legato Etudes for tuba | J.Shoemaker |
| - 24 melodious etudes | S.Vasiliev |
| - Technical Studies | W.Jacobs |
| - Low Register Studies | W.Jacobs |
| - Sonata en La m | B.Marcello |
| - English Folk-Song | R.V.Williams |
| - His majestic the tuba | R.Dowling |
| - Andante y Rondó. | A.Capuzzi |
| - Sonatina Clásica | N.Troje-Miller |
| - Vocalise | S.Rachmaninoff |
| - Suite for tuba | Don Haddad |

5º CURSO EE.PP

Bombardino:

- Melodious etudes (transc. J.Rochut)	M.Bordogni
- Avanced Musical etudes	R.Fink
- Etudes for euphonium (vol.3)	W.Jacobs
- Restructured Etudes (vol.1)	W.Jacobs
- 31 estudios brillantes	M.Bleger
- Sonata en fa M	B:Marcello
- Rhapsody in C minor	D.Uber
- La Epístola	E.Hernándis
- Concierto en F minor	E.Lauga
- Morceau Symphonique	A.Guilmant
- Sonata en f minor	G.P.Telemann
- Introduction and allegro Spiritoso	J.B.Senaillé
- <u>Tuba:</u>	
- 43 bel canto studies	M.Bordogni
- 30 studies	D.Uber
- Legato Etudes for tuba	J.Shoemaker
- 24 melodious etudes	S.Vasiliev
- Technical Studies	W.Jacobs
- Low Register Studies	W.Jacobs
- Sonata en la	B.Marcello
- Sonata for tuba	A.Frackenpohl
- Introduction and allegro Spiritoso	J.B.Senaillé
- Sonatina Clásica	N.Troje-Miller
- Suite (for unaccompanied tuba).	W.Hartley
- His Majesty the tuba	R.Dowling
- Tuba: Suite for tuba	Don Hadad

6º CURSO EE.PP

Bombardino:

- Melodious etudes (transc. J.Rochut)	M.Bordogni
- Etudes for euphonium (vol.4)	W.Jacobs
- Restructured Etudes (vol.1)	W.Jacobs
- 31 estudios brillantes	M.Bleger
- La Epístola.	E.Hernándis
- Impresions.	A.Álvarez
- Sonata en fa	B.Marcello
- Sonata for solo euphonium	A.Frackenpohl
- Concierto en Fa Mayor (original para fagot)	F.Danzi
- Introduction and allegro Spiritoso	J.B.Senailé
- Morceau Symphonique	A.Guilmant
- Concierto en F minor	E.Lauga
- Sonata en Fa	G.P.Teleman
- Concerto	A.Arutiuniam
- Sonata da Camera	.D.Uber
-	
- <u>Tuba:</u>	
- 43 bel canto studies	M.Bordogni
- 30 studies	D.Uber
- 78 studies	B.Grigoriev
- 70 studies (vol.1)	V.Blazhevich
- Etuden fur tuba	A.Lebedjew
- Technical Studies for tuba	W.Jacobs
- Low Register Studies	W.Jacobs
- Sonata en la	B.Marcello
- Suite for unaccompanied tuba	W.Hartley
- Introduction and allegro Spiritoso	J.B.Senailé

- Suite	Don Hadad
- Concerto	A. Lebedjew
- Suite for tuba solo	W.S.Hartley
- Sonata	A.Frackenpohl
- Suite	V.Nelihbe